



Animations "école" proposées par Charlotte Legrand, (apicultrice et apidologue).

Animations accessibles à partir du CE2 (et à partir du CP pour l'atelier "pollinisation").

Chaque animation dure 2 à 3 heures, chacune est indépendante des autres.

Animation 1 : biodiversité

1 : La biodiversité, un réseau complexe et fragile.

Le jeu de la chaîne alimentaire permet d'aborder la notion de chaîne alimentaire, de réseau trophique et d'espèce parapluie. Pour ce jeu, chaque enfant représentera un élément de la chaîne alimentaire (symbolisé par des cartes), ils devront se placer dans l'ordre : producteurs, consommateurs primaires, consommateurs secondaires, superprédateurs. A la fin de l'activité, une perturbation (exemple sécheresse) demandera aux enfants de réfléchir aux impacts sur le réseau trophique qu'ils viennent de former. La notion d'espèce parapluie pourra être abordée à ce moment-là.

2 : La biodiversité utile à l'homme.

A l'aide d'une image représentant un paysage, les enfants devront retrouver les êtres vivants permettant à l'Homme de fabriquer certains produits. Pour cette activité, les élèves, répartis en groupes, auront une ou plusieurs cartes représentant un produit.

3 : Quelques solutions pour favoriser la biodiversité.

A l'aide de deux images de jardins, les élèves devront trouver les différences entre ces jardins et dire lequel préserve le mieux la biodiversité en expliquant leur réponse.

Une sortie d'observation de la biodiversité peut être envisagée, en fin de session, pour aider les enfants à se rendre compte de la biodiversité qui nous entoure (temps supplémentaire à prévoir).

Animation 2 : le sol

1 : Les différents éléments qui composent le sol.

Les élèves, répartis en 6 groupes, joueront au jeu des 6 familles du sol. Chaque groupe saura à l'avance la famille qu'il doit constituer. Lorsqu'une famille est complète, le groupe qui la possède la présentera aux autres élèves.

2 : L'importance du sol et l'impact de l'homme sur l'infiltration des eaux de pluie.

Expérience : trois bacs représentant trois « états » du sol, recouvert par des infrastructures humaines en totalité ou en partie et recouvert par un couvert végétal. De l'eau sera versée sur ces bacs. L'eau de ruissellement sera récupérée d'un côté et l'eau d'infiltration d'un autre. Cette expérience permettra d'aborder les conséquences des infrastructures humaines sur le cycle de l'eau.

3 : Le problème de l'érosion.

Expérience : dans une gouttière seront placés des gros cailloux, des petits cailloux et du sable. En arrosant un peu et beaucoup, quels sont les éléments déplacés ?

A l'aide de ces deux expériences, les élèves seront amenés à réfléchir au meilleur couvert pour un sol.

Animation 3 : l'agriculture

1 : Les différents types d'agricultures.

Ce point sera abordé à l'aide d'un jeu de cartes. Les élèves seront répartis en 5 équipes ayant chacune un objectif précis (agriculture conventionnelle / agriculture biologique / commerce de produits agricoles / nature et environnement / menaces). Chaque groupe intervient, dans le but d'atteindre son objectif, en plaçant les cartes qu'il possède de manière chronologique, suivant le cycle de la croissance du blé et en fonction de la météo.

2 : Consommer de saisons, pourquoi ?

Ce point sera abordé à l'aide d'un jeu de cartes. En équipe, les élèves devront placer les cartes fruits et légumes dans la ou les saisons correspondantes. A la fin de ce jeu, les enfants seront amenés à réfléchir à l'intérêt de consommer de saison.

Animation 4 : la pollinisation

1 : L'utilité de la pollinisation.

Les élèves devront replacer dans deux assiettes les aliments dépendant de la pollinisation et ceux non dépendants.

2 : Les différents pollinisateurs.

Des fiches insectes seront distribuées et les élèves devront dire s'ils ont un insecte pollinisateur ou non.

3 : Focus sur l'abeille domestique.

Une ruche photo, permettant de décrire l'abeille et le fonctionnement de la colonie, sera présentée, ainsi que du matériel apicole. En fonction de la saison et de la météo, une ruche vitrée pourra être amenée. L'atelier se terminera par une dégustation de miel.

